

تخطيط المنهاج
المدرسي



أهداف المحاضرة :

ان يتعرف الطالب خطوات بناء المنهج من حيث ::

١- العوامل المؤثرة في بناء المناهج (العوامل الفلسفية - العوامل الإجتماعية - العوامل النفسية - العوامل التربوية)

٢- خطوات بناء المناهج ::

أولاً: الأهداف (المصادر ،مستويات (الأهداف - الاغراض وتقسيماتها ومجالاتها -
الخصائص وتقسيماتها وانواعها) ، متطلبات تحديد الأهداف،(دراسة المجتمع - المتعلمين -
لامكانيات)، شروط صياغة الأهداف ،مراحل صياغة الأهداف في التربية الرياضية ،
مواصفات الأهداف في التربية الرياضية التقسيمات وفقاً لبloom ،تصنيف نورمان للأهداف
- مجالات الأهداف - أهمية الأهداف للمعلم)

٢- المحتوى (المعايير ،معايير وليامز عند اختيار الأنشطة الرياضية ، تقسيم الأنشطة ،

تنظيم المحتوى، تصنيف أنشطة المنهاج المدرسي ،التجريب، مواصفات المنهج)

٣- التقويم (المفهوم،مجالات،الفرق بين القياس والتقويم ، الأسس ، الوسائل ، تقويم

المنهاج المدرسي ،)







المحتوى

التقويم

الأهداف

خطوات
بناء
المنهاج

أولاً: الأهداف

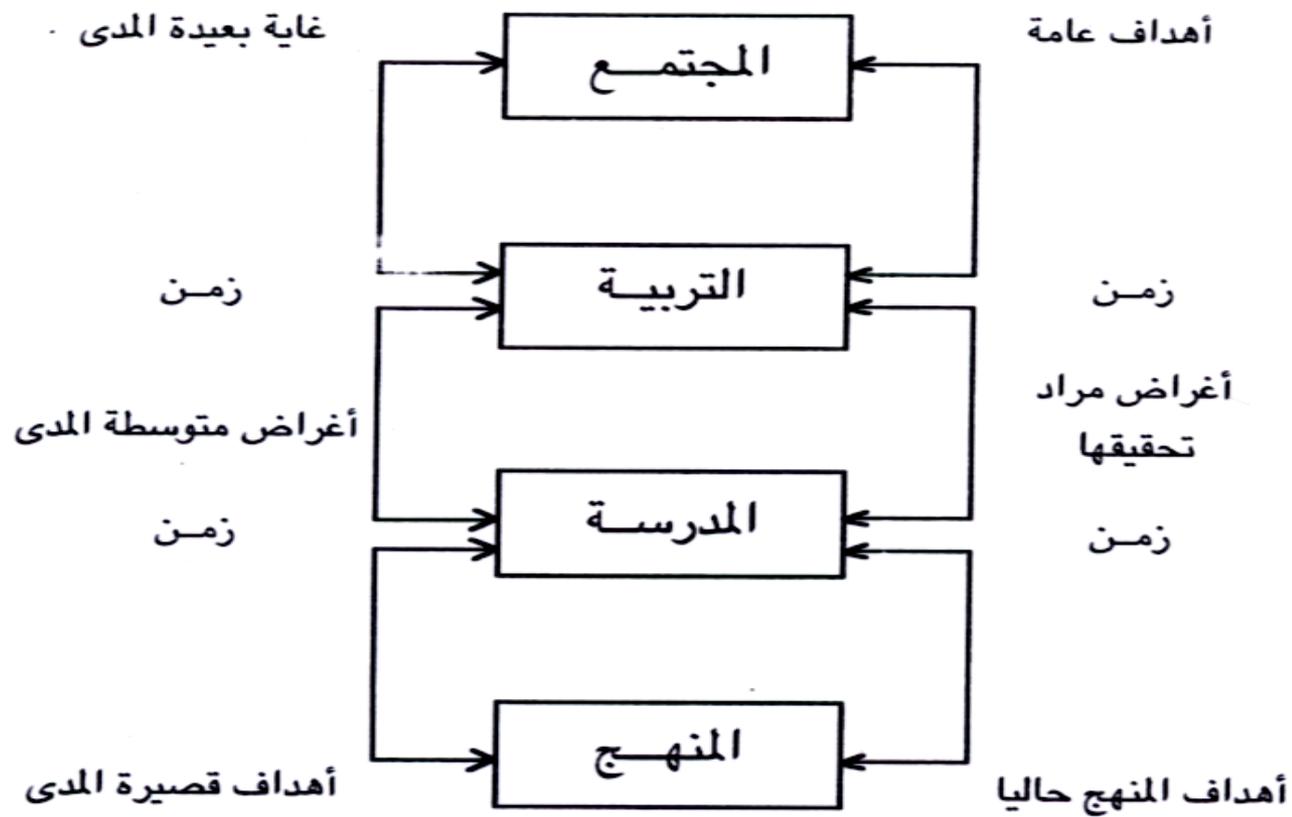


إن أى عمل علمى جاد يبدأ بتحديد الأهداف بوضوح ، وتحديد الأهداف
يعتبر من الخطوات الهامة بل والضرورية لأى منهاج للتربية الرياضية يراد
له النجاح ، ثم اختيار الوسيلة المناسبة لتحقيق الأهداف وذلك فى ضوء
الظروف والإمكانات المادية والبشرية المتاحة والمنهج فى التربية
الرياضية يشتق أهدافه من أهداف المجتمع ويتسق معه والوسيلة فى
تحقيق أهدافه هى المدرسة بمراحلها ، هذا يستلزم أن تكون أهداف المنهج
يتم فى ضوء أهداف المدرسة وتتسق معه ،



مستويات الأهداف





شكل رقم (١) مصادر ومستويات الأهداف

١ - الغايات Goals

« هو ذلك الشئ بعيد المنال والذي يسعى الفرد او الجماعة لتحقيقها كما تسعى المؤسسات التعليمية لتحقيقها من خلال نتائج متوقعة للمنهاج وذلك لتعديل سلوك المتعلمين في مجالات التعلم .



٢- الغرض : The objection



هو بدايه مسعى الفرد والنهائيه المحدده لتنفيذ مخطط
والناتج الذي يسعى الفرد الحصول اليه



اغراض
رئيسية

اغراض
خاصة

اغراض اكثر
تخصصاً

تتقسم الاغراض في مجال
التربية الرياضية الى

مثال :

غرض اكثر تخصصاً

- تنمية السرعة من خلال الجرى

غرض خاص

- تنمية صفات بدنية ومهارية

غرض رئيسى

- التنمية البدنية من خلال الانشطة

مجالات الأغراض

ملازمة

• مجموعة
قيم
وإتجاهات

مساعدة

• تكون في
شكل
معلومات
ومهارات

فنية

• تكون في
شكل
مهارات

٣- الحصائل: THE OUTCOME

«هي تغيرات تم تحقيقها نتيجة المشاركة في العمليات التربويه

» وهناك مستويين للحصائل :

١- حصائل قريبة المدى

٢- حصائل بعيد المدى

وفي واقع الأمر فان الحصائل تمثل في مجموعها تحقيقا للغرض



١- وتظهر الحصائل فى سلوك المتعلم كنتيجة مباشرة او غير مباشرة
للعلمية التعليمية بجوانبها المختلفة

٢- كما انها تتميز بالتحديد والوضوح وامكانية الملاحظة والقياس والتقويم
وارتباطها بالهدف حيث تتوقعه

٣- عند قياس الحصائل الناتجة يمكن التعرف على الخبرات المكتسبة
ومقارنتها للحصائل المتوقعة الموضوعه وبالتالي تساعد على التعرف على
القصور فى التخطيط



أنواع الحصائل وفقاً للأنشطة

حصائل فنية

وتتمثل في المهارات وهي مباشرة سواء كانت قريبة أو بعيدة

حصائل مساعدة

وتتمثل في المعارف والمعلومات الخاصة بالنشاط وهي غير مباشرة

حصائل مرتبطة

وتتمثل في القيم والاتجاهات المرتبطة بممارسة النشاط

ويستلزم لتحديد أهداف منهاج التربية الرياضية دراسة كل من

دراسة
الأفراد

دراسة
المجتمع

دراسة
الإمكانيات

أولاً - دراسة المجتمع



تظهر الإختلافات فى المناهج باختلاف ثقافة المجتمع ويرجع ذلك إلى الفلسفات والأهداف والاحتياجات والمشكلات داخل المجتمع الواحد ، ولذلك فإن هدف المنهج فى مجتمع قد لا يناسب المجتمع الآخر ومن هنا يجب دراسة المجتمع حتى يمكن تحديد الأهداف المناسبة والتي تتمشى مع الظروف والإمكانات المادية والبشرية وأيضاً احتياجات ومطالب أفراد المجتمع وإحتياجات وميول أفراد المجتمع ينعكس على أهداف المنهج ،



لذلك يجب أن تتمشى أهداف مناهج مراحل التعليم بمصر مع فلسفة المجتمع وثقافته وإحتياجات أفراده وميولهم ورغباتهم وأيضاً مع الاتجاهات السياسية والاقتصادية المتزايدة والاجتماعية وأيضاً عادات وتقاليد المجتمع ، والمجتمع المصرى اتخذ الديمقراطية فلسفة له ، وهذه الفلسفة تؤمن بالفرد وتعمل على صيانة كرامته وحرية

ثانياً: دراسة المتعلمين

يعتبر التلميذ هو العمود الفقري في جسم المنهج ويتضح ذلك من تعريف المنهج بأنه " مجموعة الخبرات التربوية التي تهيئها المدرسة للتلاميذ داخلها أو خارجها بقصد مساعدتهم على النمو الشامل وتعديل سلوكهم" كما تغيرت النظرة إلى المنهج في نهاية القرن العشرين بما يتمشى مع الفلسفة التقدمية فتوجه التعريف إلى "نقل المعارف والمعلومات من المعلم إلى التلميذ وتنمية قدراته على التفكير والابتكار بدلاً من أن يصبح كآلة التي تجيد الحفظ والترديد". كذلك فقد صارت المناهج في وقتنا الراهن تسعى إلى "الاهتمام أو التمرکز حول التلاميذ والأنشطة المحيية إليه ومراعاة الاستعدادات والميول والرغبات والحاجات".

ولقد أسهمت البحوث العلمية فى مجال علم النفس فى تحديد ما يجب أن يراعيه واضعى المنهج فى اختيار وتطوير الأنشطة الرياضية سواء داخل المدرسة أو خارجها : من حيث خصائص نمو التلميذ - مراحل النمو - الحاجات البيولوجية - ومشكلاته وقدراته واستعداداته وميوله ورغباته « ووبالتالى فان اهمال هذه المحاور يعني ان نهمل أهم عنصر فى العملية التعليمية وهو (التلميذ)

٢- دراسة الإمكانيات:

تنقسم الإمكانيات إلى إمكانات مادية مثل (الملاعب ، الأجهزة ، الأدوات

) او امكانيات بشرية (الموجه ، المدير ، العاملين القائمين على التنفيذ)

والإمكانيات جانب مهم في وضع أهداف منهاج التربية الرياضية وخاصة

في تحديد محتوى المنهج واختيار الأنشطة الرياضية بالمنهج حيث

يتوقف ذلك على ما يتوافر من إمكانات ونقص الإمكانيات يكون عائقاً أمام

تنفيذ المنهج وعلى واضعي المناهج دراسة الإمكانيات والاستفادة من

هذه الدراسة في تحديد الأهداف للمنهج .

صياغة
الأهداف

١- ان تكون واضحہ ومحدده
٢- ان يمكن قياسها

٣- ان تتوافر فيها البساطه وعدم التعقيد التداخل بينها
٤- ان تتضمن الحد الادني من الاداء

٥- ان تركز علي نتائج التعلم وليس عمليه التعليم
٦- ان تهتم بسلوك المتعلم وليس سلوك المعلم

مراحل صياغه الاهداف في التربيه الرياضيه



١- التعرف علي اهداف المجتمع وفلسفه التربيه وترجمه ذلك الي
اهداف عامه للتربيه ويشترط فيها ان تكون واضحه ومحددده
بالشكل المناسب





٢- بعد صياغة الاهداف العامه للتربيه يتم تحديد الاهداف التعليميه لكل مرحله تعليميه تحديدا تاما (اهداف الحلقة الاولي من التعليم الاساسي - اهداف التعليم الثانوي العام - اهداف الحلقة الثانيه من التعليم الاساسي - اهداف الثانويه التجاربه هكذا)

٣- تحديد اهداف ماده التربيه الرياضيه بكل مرحله تعليميه وذلك في ضوء الاهداف العامه لتلك المرمله ثم يتم تحديد اهداف ماده التربيه الرياضيه علي مستوي الصف الدراسي بعد ذلك والتي تدرس فيه تلك ماده من المرمله



٤- تحديد الاهداف التعليميه لكل موضوع من الموضوعات التي تتضمنها ماده التربيه الرياضيه في كل صف دراسي علي حده ثم يتم الدخول في تحديات اكثر دقه بحيث تنتهي بتحديد الاهداف التعليميه لكل درس من دروس التربيه الرياضيه .



وعند صياغه اهداف ماده
التربيه الرياضيه والاهداف
التعليميه يجب ان تتم في
صوره صياغه سلوكيه ويتطلب
ذلك مايلى



١- تحديد السلوك النهائي المتوقع ان يقوم به المتعلم به بعد الانتهاء من دراسه الموضوع
٢- تحليل السلوك الي اعمال يمكن ملاحظتها وقياسها

٣- وصف كل عمل او اداء بفعل سلوكي واضح مثل: يطابق- يصف- يطبق قاعده - يميز -
يضرب - يستنتج- يرمي - يشد - يكون - يعرف وهكذا

٤- ان يصاغ الهدف علي مستوي مناسب من العموميه وان يكون من النوع الذي يرتبط مباشره
بقدره عقليه او حركيه او موقف انفعالي

٥- ان يمثل الهدف نتاجا تعليميا ينتظر من المتعلمين ان يحققوه وان يحدد مستوي الاداء
المقبول طدايل لبلوغه

١- مثال : في تنميه القوه العضليه للذراعين

- ان يكون المتعلم قادرا علي الشد علي العقلة اربع مرات علي الاقل بالمسك علي بشرط ان تصل الذقن فوق العارضه مع عدم المرجحه

٢- مثال : في المجال المعرفي

- ان يكون المعلم قادرا من خلال قائمه للانشطه الرياضيه علي وضع علامه امام جميع المصطلحات الخاصه بكره القدم

٣- مثال : في المجال الانفعالي

ان يعرف المتعلم من خلال وحده دراسيه ما قيمه النشاط البدني ويقدر اهميه التربيه الرياضيه



مواصفات الاهداف في الترييه الرياضيه



- ١- ان تستند الي فلسفه تربويه واجتماعيه سليمه
- ٢- ان تساير خطه الدوله اجتماعيا وسياسيا واقتصاديا
- ٣- ان تبني علي اسس نفسيه سليمه
- ٤- ان تكون قابله للترجمه الي مواقف سلوكيه يمكن قياسها
- ٥- ان تهتم بالنمو الشامل للمتعم
- ٦- ان تكون واقعيه يمكن تحقيقها

٧- ان تميز بين انواع الخبرات المطلوبه لتنميه وتحقيق السلوك المتوقع

٨- ان تكون واضحه ومحدده وخاليه من التناقضات

٩- ان تمتاز بالاستمراريه والشمولييه والتنسيق

١٠- ان تكون ذات قيمه

١١- ان تراعي حاجات وميول واهتمامات المتعلم

١٢- ان تحدد عبارات الاهداف نوع السلوك المتوقع
مضمونه

مستويات الأهداف



إن أشهر محاولة لوصف الأهداف بأنواعها المختلفة هي تلك التي قام بها بنيامين بلوم Bloom, 1956 وزملاؤه ، وقد أتفق الكثير من علماء التربية وعلم النفس والتربية الرياضية على هذا التصنيف فقاموا بتصنيف وصف سلوكيات التلاميذ التي يراد لهم اكتسابها عقب عملية التدريس ، لثلاث مجالات رئيسية :



أولاً: الأهداف الإدراكية (المجال المعرفى)

هى التى تختص بالمعرفة والمعلومات ومعرفة الحقائق والاستخدام الصحيح للمصطلحات وهذا المجال يهتم بالنمو العقلى وتنمية مهارات التفكير، ويقسم هذا المجال الى ستة مستويات وهم (الفهم والاستيعاب – التذكر والحفظ – التطبيق – التحليل – التركيب – التقويم)

١- مستوى الفهم والاستيعاب : ويقصد به ادراك المتعلم للمعلومات التي

تعرض عليه والقدرة على ترجمه المعلومات وتفسيرها واستنتاجها

٢- مستوى الحفظ والتذكر : وهي قدرة المتعلم على تذكر التعريفات

والقوانين والمصطلحات والمفاهيم والنظريات

٣- مستوى التطبيق : وتعنى قدرة المتعلم على تطبيق المعلومات والمفاهيم

والعلاقات التي درها في مواقف جديدة

٤- مستوى التحليل : قدرة المتعلم على تجزئة المعرفة الى عناصرها مع

إدراك العلاقات فيما بينها

٥- مستوى التركيب: قدرة المتعلم على توحيد المعلومات الجزئية ذات

العلاقة في صورة كليات مثال: اقتراح حلول لمشكلة معينة

٦- مستوى التقويم: قدرة المتعلم على اصدار الاحكام حول قيمة المحتوى

الذي يدرسه أو على قيمة ما

مثال: يذكر رأيه في قضية معينة بناء على معطيات وأدلة يستند إليها

ثانياً: الأهداف الانفعالية (المجال الوجدانى) :

وهى التى تتصل بالاتجاهات والقيم والعواطف والمشاعر مثل تكوين الإتجاهات وتنمية الميول الميول والمواهب والقيم والقدرة على التذوق وبناء شخصية المتعلم وينقسم هذا المجال الى المستويات التالية: (الإستقبال - الإستجابة - التقدير- تنظيم القيم - تمثيل القيم وتجسيدها)

١- الإستقبال: ويتمثل في إثارة إهتمام المتعلم
ومن مظاهره الإصغاء والمتابعة لإختبار امر له
والأهتمام والتأثر والرغبة في التعرف بشكل أكبر

٢- الإستجابة: وهي المرحلة التي تلى الإستقبال
حيث يظهر رد الفعل لما إستقبله المتعلم على
شكل مشاركة إيجابية مع الظاهرة او المثير ومن
مظاهر ذلك : إطاعة القوانين والأنظمة وإستكمال
الواجبات المشاركة في المناقشات حول قضية ما

٣- التقدير : أى إعطاء قيمه او تقدير الاشياء او الظواهر او السلوك فى ضوء الاقتناع التام بقيمة معينة وهذا المستوى اعلى من سابقه ومن مظاهره : تقدير العلم والعمل اليدوى والاستعداد للعمل مع الاخرين

٤- تنظيم القيم : ويقصد به إيجاد قيمه كلية تضم التقديرات القيمه

٥- تمثيل القيم وتجسيدها : أى تكامل المعتقدات والافكار والاتجاهات والقيم فى نظرة شاملة

ثالثاً: الأهداف النفسية الحركية : (

وهى التى تتعلق بالمهارات الالية والمهارات اليدوية كالمهارات الحركية والرسم والكتابة والعزف ونحو ذلك من انواع الاداء التى تتطلب التناسق الحركى النفسى والعصبى وتكتسب هذه لمهارات فى صورة مجموعة من الخطوات تتمثل فيما يلى :

١- المحاكاة : وتعتمد على التقليد والملاحظة بمعنى قيام المتعلم بأداء حركة أو مجموعة حركات نتيجة ملاحظته للمعلم أو مشاهدة وسيلة تعليمية

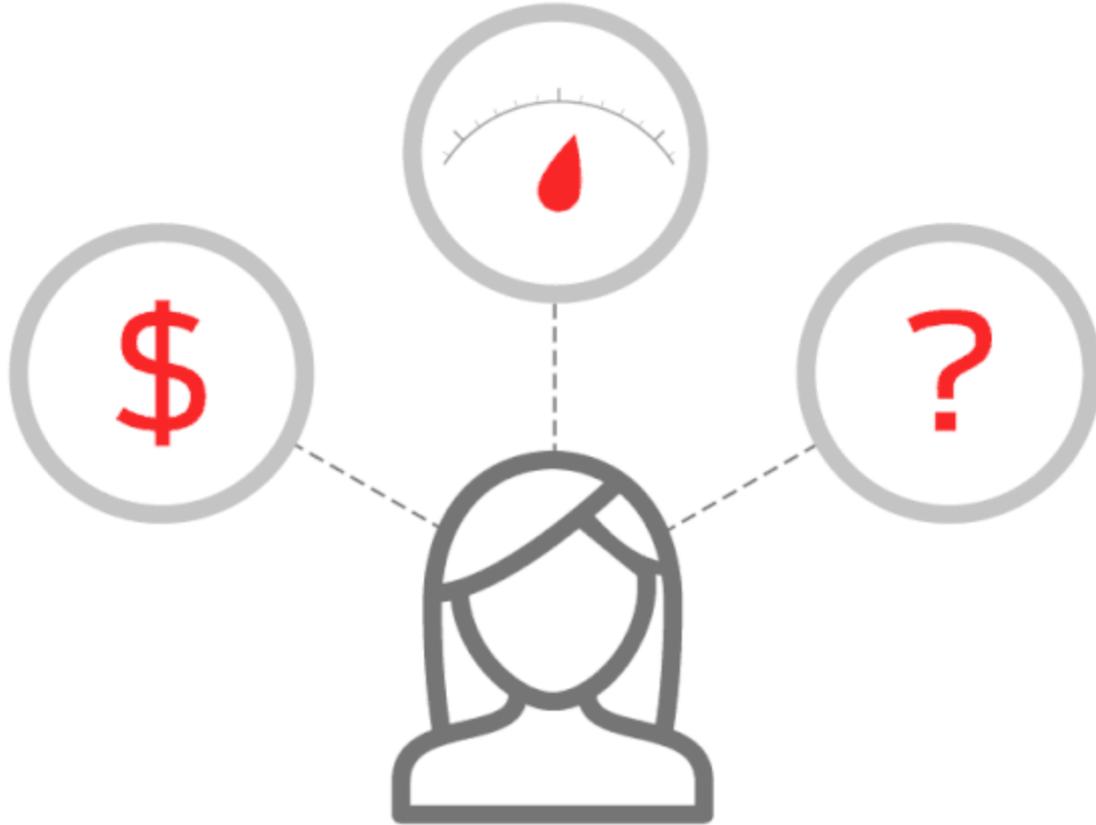
٢- التناول والمعالجة : وتعنى قيام المتعلم بالأداء المطلوب بناء على تعليمات محددته

٣- الدقة : وتعنى قيام المتعلم بأداء العمل المطلوب منه على مستوى عالى من الإتقان

٤- الترابط: وتعنى التوافق بين مجموعات من الحركات المختلفه

٥- الإبداع : وتعنى الوصول الى اعلى درجة من الإتقان والأداء

أهمية دراسة تقسيمات الأهداف للمعلم



• إن دراسة التقسيمات وصياغتها بالأساليب السلوكية والإجرائية لها أهمية بالغة للمعلم في تكوين فكرة واضحة عن أهداف العملية التعليمية كما تساعد أيضاً على تفهم ومعرفة وتحديد أهداف درس التربية الرياضية ، وإدراك المعلم تنوع وتعدد أهداف العملية التعليمية وما بها من علاقات تختص بالمعلم والمنهج ، والمعلم والمجتمع ، والمنهج والمجتمع ، ودراسة ذلك يوضح للمعلم العلاقات

المتبادلة التي تجعله قادراً على صياغة الأهداف بطريقة سلوكية



١ وعلى ذلك يكون المعلم قادر على تحديد أهداف منهاج التربية الرياضية بطريقة علمية حيث تعتبر الأهداف الخطوة الأولى فى تخطيط أى منهاج وعند تحديدها توفر الفرصة لاختيار محتوى المنهج وما به من أنشطة تعليمية وأيضاً أسلوب التقويم المناسب الذى يمكن أن يستخدمه المعلم .

